

Indice

Introduzione	
L'altro, l'altrove	7
<i>Uno scrittore in viaggio</i>	7
<i>L'altrove come allegoria</i>	10
<i>La misura dell'altro</i>	12
<i>La giacchetta di Cecchi</i>	16
Capitolo primo	
L'ideogramma del caos. L'alterità dell'animale	23
<i>La menda nella Creazione</i>	23
<i>Il drago imbronciato, ovvero guardare gli animali</i>	26
<i>Il serpente piumato, ovvero gli animali sono buoni per pensare</i>	39
Capitolo secondo	
Il viaggio ai primordi del mondo. L'alterità dell'umano	55
<i>La biblioteca del viaggiatore</i>	55
<i>America spettrale</i>	59
<i>La scoperta dell'orrore</i>	63
<i>La dea immonda</i>	66
<i>La domesticazione dell'altro</i>	70
Capitolo terzo	
La metropoli sinistra. L'alterità della macchina	75
<i>L'universo della macchina</i>	75
<i>Il paese del kitsch</i>	83
<i>Fantasma della promiscuità</i>	89
<i>Il quartiere sinistro</i>	96
<i>Vedere il viaggio</i>	102
Nota bibliografica	111